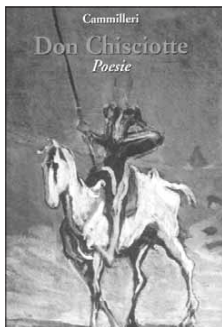


SCRITTORI LICATESI

## Decimo Cammilleri: Don Chisciotte

**E'** del 2009 il Canzoniere di Decimo Cammilleri, pubblicato presso la Lussografica di Caltanissetta ed intitolato a "Don Chisciotte" (pp. 168, € 20,00), cavaliere errante, senza macchia e senza paura. Si tratta di ben 144 liriche di vario metro e lunghezza, dai temi svariati: l'amore, la religiosità, la donna, la bellezza, la natura l'amicizia, la maternità, il buio della notte, la solitudine, il silenzio. Tutte quante rappresentano il profondo romanticismo e la grande sensibilità dell'autore, educatosi agli studi classici presso il Liceo "V. Linares" di Licata, palestra di vita e di cultura per un giovane che guardava all'insegnamento proprio di quelle discipline che aveva seguito con interesse ed attenzione dai banchi di scuola.



Decimo Cammilleri, classe 1941, nato da famiglia numerosa, conseguita la maturità classica, nel 1966 ottenne a Messina il laurus in lettere. Ancora giovane e sollecitato dal medesimo spirito che spinse Ulisse "a seguire virtute e onoscene", lasciò spesso la sua città natale per andare a conoscere molti paesi europei e studiare i costumi e i comportamenti di quelle genti straniere.

Ottenuta con pubblico concorso la cattedra di lettere, insegnò per molti anni nelle scuole superiori di Licata, finché, superato il pubblico concorso per preside dei Licei, non ottenne di guidare quel Liceo licatese che lo ebbe come alunno tanti anni prima.

Ormai in quiescenza, mise ordine ai tanti versi che aveva scritto decine di anni prima, sin dalla sua prima giovinezza, quei versi che gelosamente aveva custodito in un cassetto e uniti a quelli più recenti, ne formò un vero canzoniere che ha deciso di dare alla stampa con il titolo di "Don Chisciotte" a cui dedica una composizione che funge da incipit alla sua raccolta lirica ricca di sinceri sentimenti, versi che spesso mostrano come profondo sia il suo concetto di amore, il suo proporsi alla donna amata, anche nel distacco da

essa, versi che rappresentano tutto quanto il suo sincero romanticismo. E per spiegare quanto sia sensibile all'amore chiama in causa Caid Ali che scrive "S'is ne comprennent pas la poésie, s'is ne sentent pas la musique, qu'est ce qu'ils peuvent comprendre de cette passion (l'amour)".

Come lui stesso scrive nella breve presentazione, non si tratta di liriche create a tavolino, ma i suoi versi sono frutto di sincera ispirazione. Sono creazioni spontanee, ognuna con una propria identità. Pur tuttavia, e un lettore attento potrà facilmente capirlo, tra le liriche del primo momento e quelle della maturità c'è un nesso comune. In esse si comprende anche quella affannosa e profonda ricerca psicologica da parte dell'autore in continua evoluzione.

C.C.

## MEMORIAL "NICHOLAS GREEN"

**A**nche quest'anno l'Istituto Comprensivo "F. Giorgio", diretto dal Dirigente Scolastico Dott. Vincenzo Pace ha partecipato alla XV edizione del Memorial "Nicholas Green" promosso dall'A.I.D.O. (Associazione italiana donatori organi).

Il 19 novembre 2010, in occasione della giornata conclusiva, si è svolta la cerimonia di premiazione dei vincitori dell'omonimo concorso riservato agli alunni delle Scuole di ogni ordine e grado della Provincia di Agrigento, indetto dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia - Ufficio X - Ambito Territoriale per la Provincia di Agrigento.

Quest'anno, l'evento è stato particolarmente significativo per l'Istituto Comprensivo "F. Giorgio" che aveva già selezionato per la Scuola Secondaria di 1° grado, per mezzo di una preposta Commissione, il lavoro di Maxime Di Liberto, alunno della II A.

Il giovane studente, insieme ad altri della provincia, nel corso della cerimonia ha ricevuto il premio consistente in un assegno di Euro 700,00, per il miglior elaborato scritto sul tema delle adozioni, nel quale ha evidenziato sensibilità e rispetto verso una tematica di così importante impatto sociale, come quella delle donazioni degli organi per fini di trapianto.

Ogni anno, il Dirigente Scolastico e i docenti dell'Istituto "F. Giorgio" coinvolgono i propri alunni nell'elaborazione di testi scritti, figurati e multimediali, stimolandoli a riflettere sul gesto umanitario dei coniugi Green, legato alla tragica fine del piccolo Nicholas e sulla donazione degli organi come atto di grande solidarietà umana e civile.

Il Dirigente scolastico e i docenti dell'Istituto, orgogliosi di un riconoscimento così ambito, colgono l'occasione per ringraziare la sezione provinciale dell'A.I.D.O., nella persona del presidente, sig.ra Paola Pisciotto per la paziente opera di divulgazione che ogni anno svolge presso le Scuole di Licata, in favore dell'educazione alla solidarietà e allo sviluppo della coscienza civile degli studenti.

APERTO UN CICLO DI VISITE GUIDATE PER FAR CONOSCERE LICATA E LA SUA STORIA

## La Pro Loco con le scuole di Licata

**L**a Pro Loco di Licata come da programma, che prevede la promozione e la valorizzazione del territorio, ha avviato dallo scorso mese di novembre un percorso di visite guidate destinato alle scuole. Si è iniziato già dal mese scorso con due classi elementari dell'Istituto Comprensivo "G. Marconi", su iniziativa degli insegnanti Lupo e Ministri che hanno contattato la Pro Loco richiedendo espressamente una visita guidata al Castel Sant'Angelo.

La Pro Loco ha offerto alle scolaresche la visita della mostra fotografica e dei plastici sui Castelli di Licata allestita presso il chiostro San Francesco, ovvero dove dovrebbe essere la sede della Pro Loco. Ha fatto da guida l'arch. Salvatore Cipriano, autore della mostra e socio della Pro Loco, che ha illustrato agli alunni il complesso che li ospitava, opera religiosa appartenuto ai PP. Minori Conventuali. L'arch.

Cipriano ha poi illustrato le fotografie ed i plastici. Molto interessati ed incuriositi sono stati i bambini alla vista dei plastici, rivolgendosi all'arch. Cipriano diverse domande, segno di particolare attenzione alla storia vissuta dal punto di vista pratico. I plastici riproducono in perfetta

miniatura la città medievale, il quartiere Marina difeso dall'imponente castello a mare San Giacomo assurdamente raso al suolo agli inizi del Novecento e il castel Sant'Angelo, l'unico superstite delle tre fortezze militari di cui era cinta Licata.

Dopo la visita al chiostro, ci si è recati in piazza



è saliti al Castel Sant'Angelo, per continuare la visita didattica, in modo da vedere e conoscere da vicino quello che era stato spiegato ai bambini all'interno del chiostro. I bambini hanno potuto così ammirare l'intero castello con le stanze che sono adibite a museo etnografico, salendo fin sopra il torrione da dove si gode un bel panorama di tutto il territorio di Licata. A mezzogiorno i 41 bambini accompagnati dai loro insegnanti sono rientrati in centro a cura della Ibla Tour. La visita guidata al castello è stata condotta dal sottoscritto.

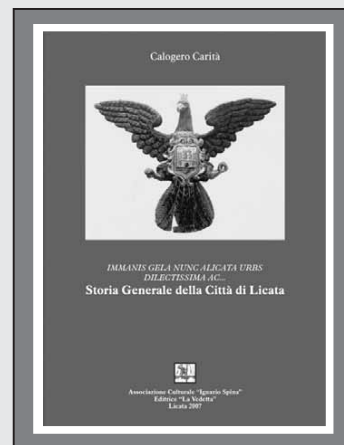
È stata una bella e positiva esperienza che deve continuare con altre scuole di Licata ed anche di altre città, con l'obiettivo di proporre delle lezioni didattiche vive, ossia spiegare dal vivo quello che i bambini studiano nei libri di scuola in progetti multidisciplinari che si

possono portare avanti. I bambini hanno capito che dalla visita dei nostri monumenti e della nostra città, si riescono a studiare contemporaneamente diverse materie per la loro formazione culturale, ossia si riesce a mettere assieme storia, scienze, arte, geografia ed altre materie e renderle più facili e più seguite dagli stessi alunni.

Questa è stata l'impressione abbastanza positiva che si è avuta nel corso di questa prima visita didattica e che spinge la Pro Loco a proporre alle altre scuole lo stesso itinerario o altri percorsi secondo i programmi didattici delle varie scuole, in cui si possono far emergere la conoscenza, la promozione e il rispetto del nostro vasto patrimonio culturale che deve essere conosciuto soprattutto dai bambini.

Pierangelo Timoneri

## E' IN LIBRERIA

Il libro di Calogero Carità  
"Immanis Gela nunc Alicata  
urbs Dilectissima"

Pagine 1.010, 243 foto in bianco e nero e 27 a colori, sovraccoperta plastificata a quattro colori con alette - Tiratura 1.500 copie - Per ordini e prenotazioni rivolgersi alla direzione de La Vedetta. Sconto del 10% solo per gli Abbonati in regola. Spese postali a carico dell'ordinante.

(€ 35,00) è in distribuzione presso:

cartolibreria Giardina, via San Francesco  
edicola Onorio, Porto  
edicola Malfitano, c.so Roma  
edicola Incorvaia, piazza Progresso  
edicola Santamaria, via Palma  
edicola Di Liberto, via Gela  
Libreria San Giorgio, via Campobello

Per la vostra pubblicità  
e-mail: [lavedetta@alice.it](mailto:lavedetta@alice.it)  
tel. n. 329/0820680

realizzazione siti web



ANGELO CASTIGLIONE

cell. 328/7221986

e-mail: [castiglioneangelo@alice.it](mailto:castiglioneangelo@alice.it)